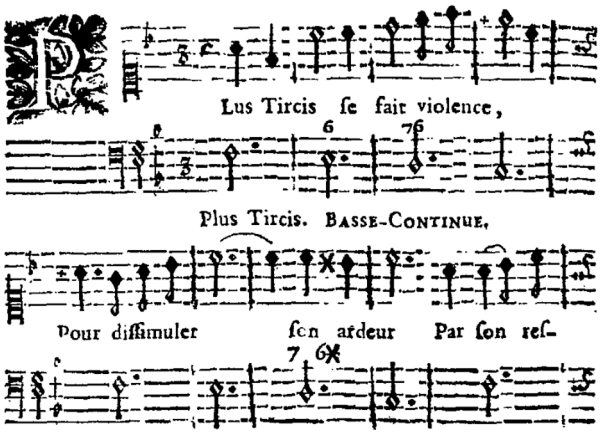
LADDA 1693-18 Plus Tircis se fait violence

Plus Tircis se fait violence,
Pour dissimuler son ardeur
Par son respect, par son silence,
Ah ! plus tout parle en sa faveur :
Ingenieux amour, quand tu veux entreprendre
d'unir les cœurs sous ton charmant pouvoir,
Par des secrets qu'on ne peut concevoir,
Qu'en te faisant sentir tu te fais bien entendre.



Poète
Anonyme
Compositeur
M. de Rougemont

Effectif général
ut1/bc
Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »
Notes sur la musique
basse continue en chaconne
Fa Majeur, **3**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXVI,* Paris, Christophe Ballard, 1693, p. 44-45,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [28]
Indication : « M. de Rougemont. »

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga